

Mot de bienvenue - Brève presentation:
La maladie mentale dans le monde des arts
Par: Kohar Terzian - Israïlian

Lecture d'extraits du livre de Delphine Jacquart :
«J'suis F#&ké dans la tête, écoute mon âme »
Par: Tamar Panossian

Importance et rôle de la mère dans la vie de Gomidas et d'Émile Nelligan
Par: Kohar Terzian - Israïlian

Récitation du poème «Ma mère» de Gomidas
Par: Sylva Amadouni

Déclamation de trois poèmes d'Émile Nelligan
Mon âme Chopin* Ma mère
Par Krikor Oskerijian

* Avec en trame de fond, un extrait du Nocturne Op. 37, n 1
du célèbre compositeur
Au piano : Samuel Keuchguerian

Thème et musique du poème «Yéraz»
Récitation du poème «Yeraz / Dream»
Par: Sylva Amadouni

«Yéraz / Dream», interprétation musicale
Lynette Israïlian - Violon
Samuel Keuchguerian - Piano

Mise en contexte de «Khengi Dsar / Arbre à encens»
dernier chant interprété par Gomidas avant son décès
Par: Kohar Terzian - Israïlian

Interprétation musicale de «Khengi Dsar / Arbre à encens»
Lynette Israïlian - Violon
Samuel Keuchguerian - Piano

Mot de la fin
Par: Kohar Terzian – Israïlian

Récitation : Vieux piano d'Émile Nelligan
Par Krikor Oskerijian

Chant - Extrait de l'opéra «Anoush» d'Armen Dickranian
«Air de folie»
Tamar Panossian - soprano.
Samuel Keuchguerian - Piano

Բացման խօսք - Համառոտ ներկայացում՝
հոգեկան հիւանդութիւնը արուեստի ոլորտին մէջ
Գոհար Թէրզեան – Իսրաիլեան

Ընթերցում և հատուածներ՝
Տելֆին ժազարի «J'suis f#&ké dans la tête, écoute mon âme» գիրքէն
Թամար Փանոսեան

Մայրական դերի կարեւորութիւնը Կոմիտասի և
Նելլիկանի կեանքին մէջ
Գոհար Թէրզեան – Իսրաիլեան

Ասմունք՝ Կոմիտաս «Մայրիկիս Օրօրը»
Կ'ասմունքէ Սիլվա Ամատունի

Ասմունք՝ Էմիլ Նելլիկանէն երեք բանաստեղծութիւններ
Mon âme / Իմ հոգին Chopin / Շօփէն* Ma mère / Իմ մայրը
Կ'ասմունքէ Գրիգոր Ոսկերիչեան

*Ղաշնամուրի նուագակցութիւն Սամուէլ Քեօշկերեան
Հատուած, Ֆ. Շօփէնի 37րդ գրքոյքէն թիւ 1 «Ցայգերգ»ը

Սմբատ Շահազիզի «Երագ» բանաստեղծութեան բնաբանի
ու երաժշտութեան բացատրականը -
Ասմունք՝ «Երագ»

Կ'ասմունքէ Սիլվա Ամատունի

«Երագ», երաժշտական մեկնաբանում
Ջութակ՝ Լինէթ Իսրաիլեան
Ղաշնամուր՝ Սամուէլ Քեօշկերեան

Կոմիտասի կեանքի հրաժեշտի վերջին երգը
Բացատրական՝ Գոհար Թէրզեան – Իսրաիլեան

«Մեր դռանը խնկի ծառ » երաժշտական մեկնաբանում
Ջութակ՝ Լինէթ Իսրաիլեան
Ղաշնամուր՝ Սամուէլ Քեօշկերեան

Եզրափակման խօսք՝
Գոհար Թէրզեան – Իսրաիլեան

Ասմունք՝ Էմիլ Նելլիկանի Vieux piano / Հին դաշնամուրը
Կ'ասմունքէ Գրիգոր Ոսկերիչեան

Մեներգ՝
Հատուած Ա.Տիգրանեանի «Անոյշ» օփերայէն ,
«Անոյշ»-ի խելագարման տեսարանը
Մեներգող՝ Թամար Փանոսեան
Ղաշնամուր՝ Սամուէլ Քեօշկերեան